



РЕВОЛЮЦИЯ

Газета Всесоюзной Молодой Гвардии Большевиков

№ 9 (33), 2013г.

Мы обязаны помнить

Нынешний сентябрь отмечен двумя памятными датами. **95 лет назад, 20 сентября 1918 г., английскими интервентами были расстреляны 26 бакинских комиссаров.** Кто они были? Если коротко, буквально в двух словах - рабочие, борцы за Советскую власть и представители ее в Закавказье. Участники Совета народных комиссаров Бакинской коммуны.

Великая Октябрьская социалистическая революция принесла на Кавказ свободу для эксплуатируемых, вынужденных жить в ужасающих условиях рабочих. Баку (столица Азербайджана) - город нефтяной промышленности. В июне 1918 г. нефтепромыслы были национализированы декретом СНК. Была также ликвидирована частная собственность на недвижимое имущество, что позволило переселить наиболее нуждающихся бакинских пролетариев в нормальное человеческое жильё. Множество неотложных дел, проблем решали бакинские большевики. За то, что действовала Бакинская коммуна в интересах трудового народа, их до сих пор люто ненавидят наследники грабителей и эксплуататоров, сегодняшние потомки свергнутых в 1917 г. буржуев и кулаков.

Какой только мерзости не прочитаешь сегодня о 26 бакинских комиссарах! Но для нас это не интересно,



Памятник "Расстрел 26 бакинских комиссаров"

мы твёрдо знаем: они были одними из многих, кто отдал свою жизнь за счастье трудового народа. На их долю выпали лишения, тюрьмы и жестокая казнь. Но большевики знают, на что идут и зачем рискуют. Всё - ради величайшего дела на земле - освобождения трудящихся масс. Единственная привилегия - первыми идти в бой против нищеты, эксплуатации, против врагов трудового народа. Быть там, где всего опаснее, труднее, и погибнуть одним из первых, ведя к освобождению народ.

Памятник 26 комиссарам на центральной площади Баку был в январе 2009 г. снесён по приказу контрреволюционных властей, братская могила раскопана. Останки председателя СНК Степана Шаумяна и еще двоих товарищей при этом исчезли. Нет ничего такого, на что постыдится пойти буржуй ради укрепления своей власти, пусть даже мнимая угроза ей исходит от мёртвых. Выходит, большевик даже мёртвый страшен врагу, страшна сама память о том, как может жить пролетариат, если сметёт всех паразитов-нахлебников.

13 сентября 1923 г., 90 лет назад, родилась будущая партизанка, Герой Советского Союза Зоя Космодемьянская. Девушка, ставшая кумиром нескольких поколений советской молодёжи. Героиня, чей немеркнущий образ никакие силы контрреволюции никогда не смогут уничтожить. Её глаза с фотографий до сих пор оценивающе смотря в душу, спрашивая: «А что ты сделал для защиты Советской Родины?».

Подвиг Зои вдохновил наши войска на беспощадную битву с фашизмом, воодушевил миллионы советских юношей и девушек, поклявшихся жестоко мстить фашистам - «за Зою».

Сегодняшние школьники уже не все знают, кто она такая. Стараниями контрреволюционных сил рождаются грязные слухи, имеющие одну цель - сделать нашу молодёжь неспособной к борьбе за социалистическую Родину, оставленную нам предками. Но все усилия тщетны! В жизнь вошло новое поколение молодых борцов за Советскую власть, и мы не позволим стереть историческую память. Мы обязаны помнить о тех, которые боролись и умирали ради нас с вами.

Вот только, стремясь быть «как Зоя», не надо искать смерти. Геройски погибнуть за революцию для нас не главное, главное - чтобы каждая минута нашей жизни была прожита в интересах революции, чтобы каждый наш шаг приближал светлый миг наступления социализма!



Памятник Зое Космодемьянской под Москвой

Книги разные нужны...

Нынешним летом довелось мне прочитать две художественные книги советских писателей, изучить которые будет интересно и нашей молодежи. Это романы Петра Куракина «Жизнь побеждает», изданный в 1958 г., и Валентина Астрова «Огни впереди», увидевший свет в 1977 г. Порой художественная литература имеет не меньшее воспитательное значение, чем теоретические работы.

Оба романа схожи между собой, а также с наиболее, пожалуй, популярной среди левой молодежи книгой «Как закалялась сталь». Они автобиографичны, на что указывает предисловие. В основе сюжета – жизненный путь молодых революционеров Яшки Курбатова («Жизнь побеждает») и Кости Пересветова («Огни впереди»), их мысли и мечты, являющиеся как бы зеркалом поколения. Однако, роман П. Куракина копирует «Как закалялась сталь» в мелочах, и это неприятно. К примеру, Яшку Курбатова исключают из гимназии, после чего он в учительской прибывает к полу калаша священника, налив в них чернил (сравните у Н. Островского эпизод с поповским тестом). Дальнейшая судьба Курбатова отчасти копирует жизненный путь Корчагина – знакомство с рабочим классом, революция, ранение, Гражданская война, Великая Отечественная война и снова ранение... Можно сказать, что такова судьба поколения тех лет, но, скорее всего, автор стремился придать своему роману сходство с «культовой», как сейчас говорят, книгой Николая Островского.

Отмечу, что первые две части романа «Жизнь побеждает» написаны легко, захватывающе, читаются просто «на одном дыхании». В третьей, заключительной, части описаны предвоенные годы – Яков Курбатов становится директором завода, на котором работал с юности, потом переводится на другую фабрику, налаживает ее работу. В этой части книги ощущается натянутость, неверие автора в людей и особенно в партийцев. Здесь хорошо показано зарождение тех оппортунистических тенденций, которые погубили партию и Советский Союз. Единственное, с чем нельзя смириться – перерождение старого большевика, рабочего Чухалина, организатора подпольной революционной группы на заводе. Непонятно, почему именно его автор превращает в мещанина, после утверждения на пост директора завода устроившего себе роскошный кабинет и бросающего свисающую: «Плевая я на твой народ!». Это, а также и ряд деталей, подтверждает отрыв партии от рабочего класса, но у Куракина этот отрыв связан с именем И.В. Сталина, то есть выдержан в духе хрущевского оппортунизма.

Совсем другим настроением от начала до конца проникнут роман «Огни впереди». Его главный герой, ученик реального училища Костя Пересветов живет увлекательной жизнью подпольщика. В стенах училища гуляют прокламации, активно действуют нелегальные кружки, в которых свободно дискутируются различные политические и философские теории. Учащиеся организуют забастовки, скрываются от полиции. В этой романтической атмосфере формируются взгляды Кости, и с группой активистов РСДРП(б) он знакомится, будучи уже сознательным противником существующего строя, стоящим на большевистских позициях.

Вот здесь и проявляется коренное отличие романа «Огни впереди» от «Жизнь побеждает». Для Пересветова революция составляет основное содержание и смысл жизни, тогда как для Яши Курбатова Великий Октябрь – лишь начало карьеры

комсомольского, затем партийного функционера. Есть и сегодня у нас такие ребята, карьеристы, умеющие работать в какой-то одной области – как правило, теоретизировать. Цепляются они за это свое умение и не хотят знать ничего, кроме своих «прямых обязанностей». А наша обязанность на самом деле одна – всеми средствами приближать победу социалистической революции. Наши современные Курбаты мнят себя руководящими работниками, независимо от того, есть у них подчиненные или нет. Такие люди ненадежны, поскольку не будут делать ничего, кроме своих «прямых обязанностей», понимаемых ими очень своеобразно.

Впрочем, Яша Курбатов из книги не абсолютно виноват, что стал таким. На него здорово влияют старшие товарищи. Будучи комсомольским секретарем, Курбатов поднимает ячейку ВЛКСМ в деревне, много и активно работает с молодежью. И тут старшие партийцы неожиданно бьют его по рукам: «ты почему столько делаешь? Хочешь всё сам? Инициативу зажимаешь?». Подобные сцены повторяются в романе не раз. Знаю по себе, что читатель невольно сравнивает себя с героями книги, и здесь кроется та капля яда против революционной молодежи, которой отравлен неплохой в общем роман «Жизнь побеждает». Когда книжного активиста-комсомольца без конца упрекают за «излишнюю активность», восприимчивый читатель невольно и себе задает вопрос: правильно ли я действую? Может, и в самом деле много работать – неверно? Вот и в «Сердце Бонивура» нас убеждают, что «**быть руководителем это не значит всё делать самому**». Но и не делать ничего руководителю нельзя – прежде всего надо воспитывать и вдохновлять молодежь своим примером, а какой пример может подать руководитель-белоручка (таких еще называют «руками разводителем»)?

Революционной работы не бывает слишком много. Зато мало – сколько угодно. Не бывает в нашем деле разделения на «черную» и «белую» работу – какой бы пост ты ни занимал в ячейке, в первую очередь он означает груз ответственности и обязанностей.

Молодых коммунистов сегодня не так много, поэтому каждый из нас должен стараться делать в своей организации как можно больше. Беритесь за любую работу, если понимаете, что справитесь с ней. Распространение газет, изготовление и расклейка листовок, подготовка мероприятий, выступления в различных кружках, заседаниях, на «круглых столах» – и много еще других дел, которые по силам молодежи. Приобретайте новые навыки, не стесняйтесь спрашивать совета у старших. Нам надо становиться универсальными бойцами революции (за исключением, правда, военной подготовки – пока в ней нет прямой нужды, как нет и возможности широко развернуть ее).

Взятые обязательства выполняйте как можно лучше, с полной самоотдачей. Как справедливо замечает молодой большевик В. Скугарев из романа «Огни впереди», «...**для партии каждый наш человек нужен весь, а не на половинку или на три четверти**».

Главное – захватив слишком большой объем работ, не подведите товарищей, партию. Выполняйте всё до конца, и как можно лучше. Нельзя, взявшись за то и за это, работать «спустя рукава». И еще старайтесь, чтобы привычные обязанности не превратились в нудную «обязаловку». Бойтесь рутины, ре-

Окончание - на стр. 3



Книги разные нужны...

Начало - на стр. 2

бятя. Именно она приводит главного персонажа романа «Жизнь побеждает» к разочарованию, отсутствию цели в жизни.

Автор книги «Огни впереди» В. Астров мастерски разоблачает мелкобуржуазные политические течения, сатирически изображая их представителей. Достается от него и левым горе-теоретикам, в глаза не видевшим рабочих и крестьян, толкующим об их нуждах и мыслях только по книгам. Оторванность от рабочего класса погубит всякую коммунистическую организацию, а потому агитация на предприятиях есть первейшее наше дело.

Старшие товарищи, особенно если сами они были рабочими, могут упрекнуть нас в незнании производства, в неумении пройти на предприятие. Но в данный момент этого от нас не требуется. Необязательно знать до тонкостей технологический процесс производства бумаги, алюминия или спутниковых систем. Главное – там, на заводах, наша целевая аудитория, там сконцентрирован рабочий класс. Не можете войти внутрь – стойте у проходной, пусть идущие на смену рабочие сами занесут в цеха агитматериалы. Когда большевистский пикет станет постоянным, привычным для них, рабочие начнут охотнее с вами разговаривать, задавать вопросы. Узнавать настроения рабочего класса, научиться улавливать их, отражать в наших статьях и листовках, направляя в русло революционной борьбы – дело нужное и ответственное. Относитесь к работе с трудовыми коллективами серьезно.

Финалы двух рассмотренных книг при всей внешней схожести имеют противоположное политическое значение. Главные герои обоих романов покидают место действия на поезде. Костю Пересветова из «Огни впереди» мы видим в последний раз на вокзале, в колонне добровольцев он и его жена вместе отправляются на фронт Гражданской войны. Уезжает и Яков Курбатов из «Жизнь побеждает», но он едет делегатом на XX съезд КПСС. Пересветов отправляется защищать Советскую власть, Курбатов – уничтожать ее. В этой связи трагической насмешкой звучат слова из того же романа, ранее сказанные к месту: **«...Иди только прямой дорогой. Дорогу эту всегда нам Центральный Комитет указывает, вот ты прямехонько по ней и иди... Иди только за ЦК»**. Что ж, так и вышло, что зараженный оппортунизмом ЦК КПСС указал дорогу к контрреволюции.

В конце романа «Жизнь побеждает», несмотря на оптимистическое название, побеждает разочарование в людях, отчаяние, безысходность. На последней странице слышится песня, но что именно за песня – не указано, а **«...просто шел по земле человек и пел свою песню»**. Шел, заметьте, один.

Финал «Огней впереди» оставляет читателю уверенность в несокрушимой силе трудового народа, способного защитить свою революцию от любых врагов. **«Ни голод, ни холод, ни недостаток оружия не остановят рабочих и крестьян. Мы бьемся за счастье человечества. С нами пролетарии всего мира!»** - разносится над шеренгами красноармейцев. И звучит песня, ясно и открыто доносятся к нам через годы ясные, простые слова:

**«Смело мы в бой пойдем
За власть Советов!..»**

Е.Фатьянова

По вашим письмам

«Доброго времени суток вам и всей вашей молодёжной коммунистической организации! Обращается к вам молодой человек по имени Виталий из Приднестровской Молдавской Республики. Хотелось бы в данном письме затронуть вопросы, касающиеся относительно недавно обнаруженных исторических событий о Советском Союзе, предоставив вам следующий материал для рассмотрения.»

Изучая все попадающие под руку литературные издания, я проявил особое желание уделить время изучению духовной литературы, и сумел понять, что религиозные деятели что-то не всё договаривают российскому обществу. Самое главное, что удалось обнаружить, это что духовные идеологи тщательно скрывают действительность о Советском Союзе.

Оказывается, еще до революции религиозные лидеры знали, что на российской земле будет проводиться в период 70-летнего вавилонского пленения репрессивная, противопаразитарная и воспитательная работа. Оказывается, они были хорошо осведомлены о том, что российский народ после 1917 г. будет испытывать тяготы голода, болезней, войн, интервенции и репрессий, и при этом сами ничего не предприняли для предотвращения трагических событий (а как же помощь со стороны духовенства и поддержка самодержавия в предреволюционные годы, белое движение и интервентов в ходе Гражданской войны, а потом и «благословение» немецких войск на борьбу с «безбожными большевиками»? Как же оправдание церковь расправ над восставшим народом? - ред.)

Удалось также выяснить, что после распада нашей Родины советские люди еще не полностью сказали свое слово миру, какое в будущем нам всем надлежит сказать. Наше Советское государство, которое, как известно, развалилось 20 лет назад, являлось всего лишь вступительным предисловием перед тем новым и могучим Советским Союзом, который должен появиться в ближайшем будущем.

...Если все российские граждане узнают всю замалчиваемую правду о Советском Союзе и то, что может способствовать восстановлению СССР, тогда все новоявленные олигархи и все лицемерные церковные руководители не смогут удержать в своих руках власть и награбленное имущество.

Обратился к вашей молодёжной коммунистической орга-

низации, так как посчитал, что нельзя всё это так оставлять. Адресую обнаруженную действительность вам, молодым коммунистам, тем, кто еще не утратил уважение ко всем советским ценностям... Обратился к вам, так как среди молодёжи на сегодняшний день всё более увеличивается интерес к левым идеям, проявлено стремление к социальной справедливости и безудержное желание восстановления Советского Союза. Также постарайтесь данный материал дать для ознакомления всей молодёжи.

С искренним уважением, Пикалев Виталий».

От ред.: Виталий прислал нам подборку высказываний различных церковных иерархов и цитат из религиозной литературы на 14 листах. Площади нашей газеты существенно ограничены, а кроме того, мы принципиально не публикуем материалы, очерняющие СССР и социализм. Поэтому приводим здесь лишь некоторые фрагменты присланного материала (выделены курсивом) с нашими пояснениями.

«...Иеромонах Серафим Саровский пророчествовал о грядущей гражданской войне, эпидемиях, голоде и мировых войнах: «О радость моя, какое горе постигнет Россию за ее грехи, какое великое горе! А смертность-то какая великая будет в России! О, радость моя, горе великое покроет Россию!» (показателен цинизм, с каким религиозный деятель, почитаемый в качестве святого, отзывается о страданиях и гибели трудового народа - ред.). Понятие «враг народа» и «дети врагов народа» в СССР: «ибо я господь,... наказывающий детей за вину отцов до третьего и четвертого рода» (Исх.20:5 и т.д.) (при И.В. Сталине говорили: «дети за родителей не ответчики» - ред.)

Нектарий Оптинский: «...С каждым годом урожаи будут падать, всё меньше земли станут обрабатывать...» (не учел коллективизации иеромонах, не предвидел освобождения сельского труженика - ред.). ...Американский проповедник и пророк... предупреждал: «Весь Уолл-стрит уже трясется, но низложение экономической мощи Америки не за горами, и возможно лишь временное продление этой агонии...Я предрекаю... экономический упадок Америки и революцию в ней...» (даже самозванные «пророки» читают К. Маркса - ред.)

От ред.: Такие материалы могут способствовать атеистическому воспитанию, т.к. ничего, кроме отторжения церковных догм и «пророчеств», не вызывают.

Поэзия в "Революции"

«К оружию, народ!»

Достаточно терпеть, скулить и унижаться -
К оружию, народ! К оружию, народ!
А тот, кто духом слаб, в ком силы нет сражаться,
Пусть лучше сам уйдёт, пусть лучше сам уйдёт.
Пощады нет врагам, предателям - прощенья.
К оружию, народ! К оружию, народ!
Довольно нам сносить безропотно лишенья!
Пусть эта власть падёт! Пусть эта власть падёт!

Припев:

Рабочие дружины, сомкните строй теснее!
А ну-ка, знаменосец, повыше алый флаг!
В глаза глядеть потомкам
мы станем, не краснея,
Ведь близок час победы - и сломлен будет враг!

Товарищ, пробудись, наполни сердце гневом!
К оружию, народ! К оружию, народ!
Винтовку на плечо, равнение - налево!
Тебя Россия ждёт, Тебя Россия ждёт!
Ещё опасен враг - в агонии предсмертной.
К оружию, народ! К оружию, народ!
Сойдёмся грудь на грудь
опять с ордой несметной.
Отчизна-мать зовёт! Отчизна-мать зовёт!

Припев.

Сомнения - долой! Россия жаждет боя.
К оружию, народ! К оружию, народ!
Победа или смерть! Мы больше не изгой!
Свобода нас ведёт, Свобода нас ведёт!
Вновь зарево знамён над Русью закипает.
К оружию, народ! К оружию, народ!
Сегодня каждый сам дорогу выбирает...
За Родину - вперёд!
За Родину - вперёд!

Александр Крылов, 2005 г.

Московская организация ВКПБ предлагает желающим приобрести:

1. DVD с собранием сочинений К. МАРКСА и Ф. ЭНГЕЛЬСА (2-е издание, включая дополнительные тома, 50 тт., 54 кн.).
2. диски CD-R с Полным собранием сочинений В.И. ЛЕНИНА в 55 тт. (5-е издание).
3. CD-R с собранием сочинений И.В.СТАЛИНА в 18 тт.



4. CD-R со сборниками цитат Маркса-Энгельса-Ленина-Сталина.
5. DVD со 2-м изд. Большой советской энциклопедии (50 тт., сталинское издание).
6. Комплект из четырех DVD со многими сотнями записей лучших советских песен.
7. Диски с ЛЮБЫМИ советскими художественными фильмами до 1960 года выпуска. В заказе указать: название, год выпуска (хотя бы ориентировочно – есть разные фильмы с одинаковыми названиями), желательно - характерного актёра.

Программы для чтения (просмотра) дисков приложены на самих дисках.

Стоимость заказа одного (любого) диска – 200р. Заказы направлять Христенко Сергею Васильевичу, 119454, Москва, пр-т Вернадского, 24А, кв.56, chaika2043@gmail.com, 8-499-432-95-62. Оплата заказа производится на почте при получении бандероли с наложенным платежом.



Товарищ! А ТЫ вступил в ВМГБ?

Всесоюзная Молодая Гвардия Большевиков (ВМГБ) является молодёжной организацией, объединяющей в своих рядах передовую, политически грамотную молодежь, борющуюся против утвердившегося на территории СССР капиталистического строя, за возрождение СССР, советской власти и социализма путем социалистической революции, за диктатуру пролетариата, за победу коммунизма.

ВМГБ является молодёжным отрядом Всесоюзной Коммунистической партии Большевиков (ВКПБ) и в своей деятельности руководствуется Программой ВКПБ и Уставом ВМГБ.

Всесоюзная Молодая Гвардия Большевиков

ЗАЯВЛЕНИЕ

Я _____,

прошу принять меня в ряды бойцов Всесоюзной Молодой Гвардии Большевиков. Идеологические позиции ВКПБ, цели и задачи ВМГБ разделяю, обязуюсь выполнять все решения организации.

Дата рождения: _____,

Домашний адрес (индекс, регион, город, улица, дом, кв.): _____

Образование: _____,

Телефон: _____,

E-mail: _____,

Дата _____ Подпись _____

**ЕСЛИ ТЫ РАЗДЕЛЯЕШЬ
НАШИ ВЗГЛЯДЫ И ГОТОВ
БОРЬТЕСЯ ПРОТИВ КОНТРА
ТЫ ЗА НОВЫЙ МИР, ЗАПОЛНИ ЭТУ АНКЕТУ И
ВЫШЛИ ЕЕ В РЕДАКЦИЮ!**

АДРЕС ДЛЯ ПИСЕМ:

660010, г.Красноярск,
а/я 1631, Фатьяновой Е.А.
E-mail: vmgb1917@gmail.com
Тел.: 8-909-523-96-85

Сайт ВМГБ: vmgb1917.ru

Главный редактор: Е. Фатьянова
Редколлегия: П. Серпов,
И. Инсургент, С. Кузьмин, М. Филин

Рукописи рецензируются, отправляются на доработку и согласование, в переписку с авторами вступаем и рады этому. Авторские права отменены. Перепечатки приветствуются.

Тираж 999. Заказ № _____ Дата выпуска 26.08.2013